

CIRKELN

LÄS SÅ MYCKET DU VILL FÖR 395:-

31. MONS KALLENTOFT MIDVINTERBLOD

Det är den kallaste vintern i man-naminne och en man hittas hängd i ett träd ute på Östgötaslätten. Tillvägagångssättet påminner om de gamla asatroendes ritualer vid människoooffer och kriminalinspektör Malin Fors ger sig ut på jakt efter mördaren. Men rör det sig verkligen om ett offer?

32. JOHN MATTHEWS UPPSTÄNDELSEN

Larry Durrant är dömd till döden för ett brutalt rånmord på en miljonärshustru och efter elva år i fängelse närmar sig verkställandet av dödsdomen. Han är uppgiven, trött på livet och ser döden som en räddning, inte en förbannelse. Men nu är hans fall uppe för en sista rättslig prövning, en prövning som den unge McElroy ska ta hand om.

33. COLLEEN MCCULLOGH MORDEN I HOLOMAN

En kylig oktobermorgon hittas en del av en styckad kvinnokropp i ett kylrum vid ett prestigefyllt forskningsinstitut i Holloman, Connecticut. Året är 1965 och när traktens polisman Carmine Delmonico kallas till platsen är han helt ovetande om att han står inför sitt livs största utmaning.

34. LENNART RAMBERG KYOTO OCH FJÄRILARNA

En miljöforskningsstation på Svalbard. Ett aluminiumsmältverk i Sibirien. Mellan dessa kylslagna poler pågår ett glödhet spel om utsläppsrätter, växthusgaser och internationella företagsaffärer.

35. PETER ROBINSON I DJÄVULENS SÄLLSKAP

En rullstolsburen kvinna hittas mördad vid havet och Annie Cabbot kopplas in på fallet. Samtidigt i Eastvale upptäcks en ung flicka, Haley Daniels, våldtagen och dödad i de mörka gränderna i the Maze.

36. KARIN WAHLBERG TRÖSTAREN

En kvinna vandrar hemåt genom det fridfulla Oskarshamn efter en

kväll med sina väninnor. Plötsligt hör hon någon som jämrar sig inne bland skuggorna på kyrkogården. När hon tar upp mobilen för att kalla på hjälp tornar en gestalt upp sig framför henne och hon känner en brännande smärta i magen. Så blir allt mörkt.

MEMOARER & BIOGRAFIER

37. JOHAN CULLBERG MITT PSYKIATRISKA LIV

Varför blir man psykiater? Varför blev jag psykiater? På gott och ont har mitt förhållande till psykiatri alltid haft ett inslag av passion. Den psykiatri som jag strävat efter är en syntes mellan mina tidiga naturvetenskapliga och humanistiska intressen.

38. PER GERHARD KARL GERHARD

Karl Gerhard är inte bara en centralfigur i svensk nöjeshistoria. Han är också estradören, författaren, skådespelaren, satirikern och artisten som arbetade med sin tids alla stora och som än idag fortsätter att fascinera. För första gången skriver nu hans son, Per Gerhard, en utförlig biografi om sin märkliga far.

39. JUTTA JACOBI ZARAH LEANDER

I Jutta Jacobis skildring avslöjas hit-tills okända fakta som framställer Zarah Leander i ett nytt ljus. Det här är en hisnande historia om begäret efter berömmelse och pengar, om triumfer och utstötthet, om rampfeber, alkohol och depressioner, om trogna fans och hätska journalister, om spionrykten som aldrig ville ta slut och om det storslagna iscensättandet av en av 1900-talets stora divor.

40. GÖRAN LETH JOLO

Jan Olof Olsson, mera känd som Jolo, är en av 1900-talets stora svenska journalister och författare. Han dog bara 54 år gammal i mitten på 70-talet. I boken ges ett fylligt och intressant porträtt av skribenten och människan Jolo. Också av hans sista, motiga år på Dagens Nyheter.

41. ÅSA LINDERBORG MIG ÄGER INGEN

Mig äger ingen handlar om uppväxten med en ensamstående pappa, hårdare vid Metallverken i Västerås. En berättelse om klasstillhörighet, manlighet och utanförskap. Om alkoholens makt och en dotters vända. Drömmen om förändring står mot rädslan att sticka ut. Humorn blir en vardagsstrategi för en brokig arbetarsläkt under folkhemmets storhet och fall.

42. ROGER LUNDGREN SIBYLLA

Allt började som en saga. Den stilige svenske arvprinsen mötte en vacker tysk prinsessa, Sibylla av Sachsen-Coburg och Gotha, och kärlek uppstod. Prinsessan mottogs med stor entusiasm av det svenska folket. Paret slog sig ner på Haga slott och här föddes fyra söta prinsessor. Men det kungariket helst ville ha var en liten prins som kunde ärva kronan. Den efterlängttade sonen Carl Gustaf föddes 1946.

43. ÅSA MOBERG

HON VAR INGEN FLORENCE NIGHTINGALE I denna bok hävdar Åsa Moberg att Florence Nightingale var motsatsen till det som myten har förvandlat henne till: hon var extremt välar-tikulerad, en stridbar samhällsdebattör med glödande intresse för ekonomi och hon hade en knivskarp formuleringsförmåga.

44. SVEN-BERTIL TAUBE ORD OCH MÅNGA VISOR

För första gången berättar Sven-Bertil Taube, född 1934, om ett liv som har få motstycken inom svensk scenkonst. Ord och många visor spänner från barndomen på Sjösala till dagens familjeliv i London. Det är ett mustigt, roligt och anekdotspackat porträtt av en mångsidig aktör och sångartist med över hundra roller och legendariska tolkningar av Bellman, Ferlin, Olrog, och inte minst av pappa Evert, bakom sig.



"Jag tycker att televisionen är mycket lärorik. Varje gång någon sätter på den, går jag in i ett annat rum och läser en bok."

Groucho Marx

BJÄRE BOKHANDEL.

Köpmansgatan 12, box 1014, 269 21 Båstad.
Tel. 0431-70001 Fax. 712 10
e-post: info@bjarebokhandel.se

BOKHANDELN LAHOLM.

Stortorget 2, box 64, 312 21 Laholm.
Tel. 0430-10008, 17090 Fax.168003
e-post: bokhandeln.laholm@telia.com

SKÖNLITTERATUR

1. GIOCONDA BELLI DEN FÖRFÖRDAS HEMLIGHET Den spanske historieläraren Manuel och den sjuttonåriga latinamerikanska Lucía försöker gemensamt lösa mysteriet kring den spanska drottningen Juana “den vansinniga”.

2. ERNST BRUNNER YNGLING PÅ GULD Dagstidningarnas förstasidor 23 december år 2000. Vad hade hänt? En mycket liten tavla som i fyrtiofyra år hängt ganska obemärkt på en vägg i den holländska 1600-talssamlingen på Nationalmuseum hade blixtnabbt klippts ner med avbitartång av en beväpnad svartklädd man och förts bort.

3. JMG LE CLÉZIO ALLT ÄR VIND Allt är vind skildrar parallellt romanens huvudperson Jeans liv i Nice, i London och på resor i Mexiko och på Mauritius och Jeans anfadere, Jean Eudes, liv i franska revolutionsarmén på 1790-talet och dennes fortsatta liv som immigrant på Mauritius under 1800-talets första hälft.

4. MICHAEL COX MÖRKRETS VÄG En kall oktobernatt 1854 i en mörk gränd i London dödas en oskyldig rödhårig man. Edward Glywer håller i kniven och han gör det för att han måste öva sig på att mörda. Vår oberäknelige berättare tar med oss på en gastkramande resa djupt ner i skumma viktoriańska gränder, men också till det förtjusande godset Evenwood där Edward möter kärleken och med den kanske även sin överman.

5. KIRAN DESAI BITTERT ARV I en dimhöljd by vid Himalayas fot lever en pensionerad och bitter indisk domare, utbildad i Cambridge, med sin älskade hund och sin hunsade kock. Tillvaron vänds upp och ned när hans barnbarn, den unga Sai, mister sina föräldrar och kommer för att bo hos honom.

6. SEBASTIAN FAULKS EN MÄNNISKAS SPÅR Jacques Rebière och Thomas Mid-winter är båda sexton år när

berättelsen tar sin början år 1876. De kommer från olika länder och har helt skilda familjebakgrunder. Men drivkraften är gemensam: de vill förstå hur själen fungerar och om galenskap är priset vi betalar för att vara människa. Sigmund Freuds teorier får vid den tiden allt större inflytande i Europa.

7. TRISSE GEJL PATRIARKEN Harald Hügler är en man som är van vid att få sista ordet. Och det gäller inte bara i sina recensioner och artiklar. Dottern Helle är den enda i familjen Hügler som vågar stå upp mot hans diktatoriska fasoner. Ända tills han går för långt och skriver ner Helles roman i tidningen. Det har nu gått tre år sedan far och dotter talade med varandra. Svärdottern Birgitte vill gärna fungera som en medlande länk, men ett välmenat försök att förena familjen utlöser en katastrof.

8. BOB HANSSON GUNNAR Utan nytt hjärta hade Gunnar inte funnits längre. Gunnar, 58 år och änkling, har ett långt liv som samvetsgrann murare bakom sig. Han, som alltid gjort sitt jobb och varit stolt över det, kommer av sig när jobbet försvinner. Samtidigt påverkar Gunnars nya hjärta honom på det mest mystiska sätt. Kan det vara sant att minnen som hör till hjärtats tidigare ägare laddas ner i den nye ägarens minnesbank?

9. KHALED HOSSEINI TUSEN STRÅLANDE SOLAR Ödet, krig och förlust för Mariam och Laila samman, två generationers kvinnor med olika syn på kärlek och familj. Bortgifta med samma man uthärdar de det ständigt upptrapade våldet omkring dem, i hemmet såväl som på Kabuls gator, och de kommer allt närmare varandra. De blir som systrar, som mamma och dotter för varandra.

10. KATE JACOBS LIVETS AVIGA OCH RÄTA Varje fredag träffas kvinnorna i garnaffären Walker & Daughter. En vana, en trygghet och ett andningshål. De är alla olika - här finns Anita som mist sin man, Peri som lämnat juridikstudierna för att designa väskor, förlagsredaktören KC som letar nytt jobb, Lucy som plikt-

skyldigt stickar en herrtröja utan att veta vem hon ska ge den till ... Och så Georgia...

11. DESMOND TUTU RÄTTVISANS REBELL Desmond Tutu kan med rätta kallas för rättvisans rebell. Känd som apartheidmotståndare och förespråkare för icke-våld för sin kamp mot apartheid-systemet mottog han Nobels fredspris 1984. Tutu,den anglikanska kyrkans förste svarte ärkebiskop i Sydafrika förstod att rättvisa är den enda verkliga grunden för fred.

12. THEODOR KALLIFATIDES MÖDRAR OCH SÖNER Med sin fars efterlämnade livsberättelse i handen far Theodor Kallifatides en tidig vårdag för att besöka sin mor i Athen. Det blir ett veckolångt möte där faderns historia varvas med samvaron med modern. Dråpliga, spännande och gripande scener från det förflutna och nuet griper in i varandra.

13. MARY LAWSON ANDRA SIDAN BRON Det är Kanadas landsbygd på 1930-talet, och ett nytt världskrig hotar. På en gård utanför staden Struan växer bröderna Arthur och Jake upp. Arthur är stark, tystlåten, lite långsam, men pålitlig, och det är meningen att han ska ta över efter fadern. Den fem år yngre Jake är charmerande, kvicktänkt, men oansvarig och vill bara bort. När en vacker ung flicka flyttar in i granngården leder den bräckliga balansen mellan de rivaliserande bröderna till en katastrof.

14. NIKLAS RÅDSTRÖM EN HANDFULL REGN Händelser för Niklas Rådström åter till minnena av den närmaste vännen under uppväxtåren, en av de unga döda. Tillsammans skapade de en värld av lek och fantasi, alldeles nära all kreativitets kristallklara källa. Det är en värld i ständigt växande, av skapande och nyfikenhet, förvandling och engagemang, men också en plats där oron och skräcken lurar - för tystnad, ensamhet och död.

15. TORGNY LINDGREN NORRLANDS AKVAVIT Det här är en berättelse om tre mer eller mindre tillfälliga besökare i det innersta av Västerbotten: konung Karl den femtonde, Jesus Kristus och den utlevade väckelsepredikanten och tandborstnings-propagandisten

Olof Helmersson. Och om brännvinet som sjunger skogens och cellulösans lov: Gammal Norrlands Akvavit.

16. CLAUDIO MAGRIS I BLINDO Huvudpersonen i Claudio Magris fantasieggande roman är Jørgen Jørgensen, en fascinerande gestalt i 1800-talets Europa. Han föddes som dansk men lyckades 1809 bli kung av Island. Efter många år slog han sig ner i England, där han spelade, söp och försörjde sig genom okonventionella metoder. Han dömdes till döden, men deporterades i stället till Tasmanien där han slutade sina dagar.

17. ALEXANDER MCCALL SMITH PORTUGISISKA OREGELBUNDNA VERB Välkommen till professor doktor Moritz-Maria von Igelfelds värld! Han är en ovanligt lång och minnesvärd person som är både naiv och lite uppblåst på en gång. von Igelfeld innehar en tjänst på institutionen för filologi i Regensburg och där tillbringar han sin mesta tid med sina lika långa och ganska så skrattretande kolleger.

18. IAN MCEWAN PÅ CHESIL BEACH Det är en dag i juni 1962. Platsen är Chesil Beach i Dorset på den brittiska sydkusten. Edward och Florence har gift sig på förmiddagen, nu sitter de på hotellet och äter sin bröllopsmiddag. De är lyckliga, för de tycker så mycket om varandra och vet att de passar så bra ihop. Samtidigt är båda osäkra och nervösa inför den bröllopsnatt som väntar.

19. ELISABET NEMERT VINDARNAS Ö Den makthungrande Sargon, son till den babylonske härskaren Nebukos, blir på väg till Egypten tillfångatagen och förslavad ombord på ett piratskepp. Han flyr och spolas medvetslös i land på Kreta - sagornas och myternas ö. Det Sargons upplever där förändrar för all framtid att hans syn på sig själv och sin omvärld...

20. MAGGIE O’FARELL DU VISSTE ALDRIG ATT JAG FANNS En stillsam dag när Iris arbetar i sin lilla butik i Edinburgh får hon ett samtal från en psykiatrisk klinik. Iris får reda på att hennes farmor har en syster, Esme. En kvinna som Iris aldrig har hört talas om. Hon har hållits hemlig för familjen och levt

större delen av sitt liv på institution, avskuren från verkligheten. Vad kan Esme ha gjort som har motiverat en hel livstid på mentalsjukhus?

21. BENGT OLHSSON HENNES MJUKASTE RÖST Hon vaknar upp i en sjukhussäng och smärtan hukar över henne som ett stort djur - hon vågar knappt andas. Men efter hand kommer minnet tillbaka. Hon har just blivit övergiven av en man som hon var säker på att hon skulle leva tillsammans med resten av livet. Och i ett desperat försök att hindra honom från att resa iväg med en annan kvinna har hon råkat ut för en svår bilolycka.

22. EEVA PARK EVIGHTESFÄLLAN Evighetsfällan är en stark och angelägen roman om en ung estnisk flicka i det nya Estland som försöker finna sig själv och förtränga allt som påminner om Sovjettiden. Hon blir kär i Lars, som står för allt det nya och spännande. Han lockar med henne till Tyskland, där han säljer henne som prostituerad.

23. AGNETA PLEIJEL KUNGENS KOMEDIANT I den andra delen av Agneta Pleijels släktkrönika får vi möta skådespelaren Lars Hjortsberg. Redan som sexåring får han en roll vid Gustaf IIIs opera. Han kom att stå kungen nära, vilket på gott och ont präglade hans liv. En roman om sanning, maktspel, liv och kärlek.

24. MARILYNNE ROBINSON GILEAD Året är 1956. I den sömniga småstaden Gilead, i Iowa, bor den äldre prästen John Ames. Han är tryggt förankrad i sin kärlek till Gud, sin familj och sin hemort men plågas av en allvarlig hjärtsjukdom och inser att hans liv lider mot sitt slut. Gilead är Marilynne Robinsons andra roman och hon fick 2004 års Pulitzerpris för den.

25. BJÖRN RUNEBORG DAG En vintrig dag i februari år 1923 får Miranda syn på Dag Hammarskjöld och hans mor på Östra Ågatan i Uppsala. De går hand i hand, men uppenbarligen inte för att stödja varandra. De förenade händerna är i stället ett uttryck för det intima samtal de för med varandra.

26. ALAN SPENCE DET RENA LANDET Året är 1858. Thomas Glover är en rastlös ung man som blir erbjuden en tjänst som handelsman i Japan. På tio år samlar han på sig en stor förmögenhet, lär sig samurajernas livsstil och hjälper till att störta den regerande Shogun. Men under ytan och bakom de enorma framgångarna är Glover en i själen svårt skadad man.

27. ANNE TYLER OCH VAR HÖR DU HEMMA? De kom på kvällen, fredagen den 15 augusti 1997. De två små koreanska babyflickorna togs emot på flygplatsen i Baltimore av två familjer som inte hade någon-ting gemensamt utom just dessa adoptivbarn.

28. LJUDMILA ULITSKAJA EN MUNTER BEGRAVNING Augusti 1991. I en olidligt varm lägenhet i New York samlas en grupp ryska emigranter kring Alik's dödsbädd. De skrattar, grälar, gråter och svettas. Ljudmila Ulitskajas rosade roman är samtidigt rolig och vemodig, detaljobservationerna är pricksäkra och språket lyriskt i sin ryska sorgsenhet.

29. KLAS ÖSTERGREN ORKANPARTYT Hanck Orn sitter i sin lägenhet och lyssnar på Orgeln i en utsändning frånStorkyrkan. Stycket har pågått i över hundra år.Då går strömmen, musiken tystnar, magin bryts och allt blir mörkt. Strömavbrott hör till vardagen, men det här är något annat, ett djupare, mer bestående mörker. I detta mörker nås han av ett dödsbud. Han har förlorat den människa som visat på en möjlig tolkning av just ordet ”kärlek”.

DECKARE

30. LEID DAVIDSEN DEN OKÄNDA HUSTRUN Den danske affärsmannen och före detta jägarsoldaten Marcus och hans ryska hustru, Nathalie, befinner sig på en flodkryssning i hennes forna hemland. Men Nathalie försvinner spårlöst från fartyget och det får Marcus att ge sig ut på en lång och dramatisk resa.